

PROPOZICIJE ~ DRŽAVNO PRVENSTVO V SKLADNOSTNEM PLAVANJU

DRŽAVNO PRVENSTVO V SKLADNOSTNEM PLAVANJU se izpelje na letni ravni v organizaciji Plavalne zveze Slovenije – PZS ter Sekcije za skladnostno plavanje Slovenije, v skladu s Pravilnikom o organizaciji državnih prvenstev PZS, FINA pravili in nacionalnimi dogovori Sekcije za skladnostno plavanje Slovenije.

I. SPLOŠNA DOLOČILA

1. člen

Državno prvenstvo v skladnostnem plavanju se odvija enkrat letno, v prvi polovici leta, obvezno kot tekmovanje prvin, ali kot tekmovanje prvin in sestav, v enem dnevu ali več dneh. Tekmovanje se izpelje na ustreznem prizorišču in bazenu v Republiki Sloveniji. Kraj in datum dogodka predlaga Organizacijski odbor za skladnostno/sinhrono oz. umetnostno plavanje (Slo-synchro), potrdi ga Plavalna zveza Slovenije - PZS.

2. člen

Tekmovanje se odvija v skladu s FINA pravili oz. njenimi prilagoditvami glede na nacionalne in disciplinske zahteve za sinhrono plavanje. Propozicije in pravilnik predloži Organizacijski odbor Sekcije za skladnostno/sinhrono oz. umetnostno plavanje Slovenije (Slo-synchro), Plavalna zveza Slovenije pa jih na letni ravni odobri.

II. ORGANIZACIJA PRVENSTVA

3. člen

Državno prvenstvo v skladnostnem plavanju je razdeljeno na posamična tekmovanja:

- OBVEZNIH PRVIN,
- PROSTA SESTAVA SOLO,
- PROSTA SESTAVA DUO,
- KOMBINIRANA SESTAVA.

Organizacija prvenstva je odvisna od prijav na zgoraj naštetih tekmovanja ter posamezne discipline (solo, duo, kombo). Odvisna je tudi od števila tekmovalcev v posamezni starostni kategoriji.

4. člen

Državno prvenstvo vsebuje tekmovanje v OBVEZNIH PRVINAH. DP se lahko izpelje tudi zgolj z organizacijo tekmovanja v OBVEZNIH PRVINAH.

Tekmovanje PRVIN je predvideno za vse tekmovalce, ne glede na celotno organizacijo prvenstva.

5. člen

Organizacija in promocija posameznih tekmovanj in prvenstva je odgovornost Organizacijskega odbora Sekcije za skladnostno/sinhrono oz. umetnostno plavanje Slovenije v sodelovanju s PZS (v nadaljevanju Odbor).

6. člen

Odbor sestavljajo predstavniki klubov oz. športnih skupin z opredeljeno dejavnostjo skladnostnega - sinhronnega oz. umetnostnega plavanja, ki na letni ravni zasedajo in odločajo o delovnih obveznostih in sodelovanju, npr. določijo letni plan nastopov, program, urnik tekmovanja, pripravijo dokumentacijo (prijavnice, vabila, priznanja idr.), opremo, skličejo sodnike, vloge in funkcije za izvedbo tekmovanja.

7. člen

PZS je finančno odgovorna za stroške najema bazena in soodgovorna pri zagotovitvi potrebne opreme in pripomočkov za tekočo izpeljavo prvenstva.

Velik bazen Fakultete za šport Univerze v Ljubljani (karakteristike 25x12.5m, globina do 3.5m, T 26-28°C) ustreza FINA pogojem za organizacijo tekmovanja v sinhronem plavanju.

Olimpijski bazen Zavoda za šport Kranj (karakteristike 50x25m, globina do 2.20m, T 25-27°C) ustreza FINA pogojem za organizacijo tekmovanja v plavanju.

8. člen

Prvenstvo poteka vsaj v dveh delih, ki omogočajo ločeno izvedbo tekmovanja v obveznih prvinah in tekmovanje v sestavah. Uradna otvoritev prvenstva se opravi na dan prvenstva oz. na dan prvega tekmovanja. Defile sodnikov in tekmovalk ter igranje slovenske himne se opravi na dan vsakega posamičnega tekmovanja.

III. POGOJI ZA NASTOP NA PRVENSTVU

9. člen

Vse tekmovalke morajo biti na dan tekmovanja članice plavalnega kluba ali športne skupine, ki ga zastopajo na prvenstvu. Tekmujeta oba spola, tekmovalke in tekmovalci (v nadalje tekmovalke/tekmovalka/plavalka).

Športni klub ali skupina je dolžna zbrati prijave svojih tekmovalk, ki jih skupaj s prijavnino po navodilih Odbora posreduje Odboru do predvidenega roka (vsaj 14 dni pred pričetkom tekmovanja).

En (1) teden pred tekmovanjem v OBVEZNIH PRVINAH se izvede žreb prvin. Končen seznam prvin za tekmovanje po starostnih kategorijah se še isti dan sporoči športnim klubom, prijavljenim na tekmovanje. Žreb izvedeta vsaj dve (2) članici Odbora.

V tednu pred prvenstvom Odbor klubom sporoči uradni seznam z natančnejšim urnikom tekmovanja in seznamom prijavljenih tekmovalk. Štartna številka posamezne tekmovalke se računalniško izžreba tri (3) dni pred tekmovanjem in objavi na štartni listi na dan tekmovanja.

10. Člen

Vstopni pogoji za prvenstvo so določeni po starostnih kategorijah:

Tabela 1: Starostne kategorije tekmovalk v umetnostnem plavanju 2019

Starost	U10 (10 let in mlajše)	U12 (12 let in mlajše)	U15 (15 let in mlajše)	U18 (18 let in mlajše)	18+ (18 let in starejše)
Kategorija	deklice	kadetinje	mlajše mladinke	juniorke starejše mladinke	seniorke članice
Letnica rojstva	2009 +	2008, 2007	2006, 2005, 2004	2003, 2002, 2001	- 2001

Na tekmovanju v PRVINAH se plavalke **U18** in **18+** lahko pomerijo v istih prvinah, v kolikor za **18+** prvine niso posebej določene.

Na tekmovanju v SESTAVAH v disciplini KOMBO se starostne kategorije lahko združijo do **U13** (13 let in mlajše, vključujoč kategoriji U10 in U12) ter 13+ (13 let in starejše, vključujoč kategorije U15, U18 in 18+).

11. člen

Tekmovalke potrdijo svojo udeležbo na prvenstvu z javljanjem na tekmovališču eno (1) uro pred pričetkom posameznega tekmovanja.

12. člen

Odjava s tekmovanja je mogoča do razglasitve uradnega seznama z urnikom nastopajočih, po prejemu seznama in neposredno na tekmovališču je odjava mogoča le brez povračila prijavnine.

Tekmovalka, ki ni objavljena in se na posameznem delu tekmovanja ne zgleda na tekmovališču ob predvidenem času nastopa. Postane po treh (3) minutah neocenjena.

13. člen

Tekmovalke so na tekmovanju v OBVEZNIH PRVINAH oblečene po FINA pravilih; v enodelne črne kopalke in imajo na glavi belo plavalno kapo, priporočena in dovoljena so plavalna očala in ščipalka za nos. Nošenje nakita in ostalih dodatkov ni dovoljeno, razen pri izraženih zdravstvenih razlogih oz. zaradi karakteristike tekmovanja.

Plavalke na tekmovanju v SESTAVAH ne smejo nositi plavalnih očal. Kostumi morajo biti v mejah dobrega okusa in ustrezati FINA pravilom. Nastopajoče imajo lahko oblečene tudi barvne enodelne kopalke, plavalno čepico različnih barv ali lasne dodatke v čvrsto spetih laseh. Kostumski dodatek je lahko eden, največ dva, ki se mora/ta prilegati kopalkam oz. telesu, ga ne sme zakrivati ali ovirati možnost izvajanja popolnih gibov. Tekmovalke so lahko naličene, vendar ne zamaskirane.

Sodniški odbor ima pravico zadržati nastop tekmovalke, dokler se ta primerneje ne obleče oz. sname s sebe nepotrebne dodatke za nastop.

IV. TEKMOVANJE PRVIN

14. člen

Izbor tekmovalnih prvin glede na starostne kategorije letno določi Odbor, ki izbere med prvinami predpisanimi s strani FINA pravilnika. Prvine so povzete po FINA pravilniku prvin oz. prilagojene in poenostavljene za najmlajšo kategorijo.

En (1) teden pred DP v OBVEZNIH PRVINAH se izvede žreb prvin. Končen seznam prvin za tekmovanje po starostnih kategorijah se na dan žreba sporoči športnim klubom, prijavljenim na tekmovanje. Žreb izvedeta vsaj dve (2) članici Odbora.

15. člen

Prvine se prikazujejo posamično pred sodniškim zborom, ki šteje najmanj pet (5) članov, brez glasbene spremljave. Posamezen del tekmovanja za posamično prvino odpre predtekmovalka. Tekmovalke se s pomočjo sodniškega asistenta zvrstijo po predhodno najavljenem vrstnem redu. Tekmovanje za vsako prvino prične druga izžrebana tekmovalka, ki ji sledijo tekmovalke zvrščene naslednje po štartni listi.

16. člen

Starostna kat.	U10	U12	U15	U18
PRVINA_1_	00 Tub to Flamingo Flamingo iz čolniča 1.3	106 Straight Ballet Leg Iztegnjena baletna noga 1.6	423 Ariana Arijana 3.1	308i Barracuda Airborne Split Spin Up 360° Barakuda v špaqo – vrtenje navzgor za 360° 3.3
PRVINA_2_	310 Somersault Back Tuck Preval nazaj 1.1	301 Barracuda Barakuda 1.9	143 Rio Rio 3.1	355g Porpoise Twist Spin Vesela pliskavka 2.5
PRVINA_3_	00 Bent Knee to Split Prehod v špaqo iz jelenčka 1.2	Žreb 2/3 420 Walkover Back Prehod nazaj 1.9	Žreb 2/3 351 Jupiter Jupiter 2.8	Žreb 2/3 330c Aurora Twirl Aurora tvirl 2.8
PRVINA_4_	00 Submerged Ballet Leg Double Potop dvojne baletne noge 1.3	401 Swordfish Mečarica 2.0 363 Water Drop Kapljica 1.5	403 Swordtail Meček 2.3 355f Porpoise Continuous Spin 720° Pliskavka z vrtenjem 720° 2.1	364 Whirlwind Vihar 2.7 440 Ipanema Ipanema 3.0

Tabela 2: izbrane prvine za DP 2019 po kategorijah

Ocenjevanje se prične, ko tekmovalka priplava do oznake pred osrednjim sodnikom sodniškega zbora, se postavi v izhodiščni začetni položaj in dobi znak glavne sodnice za pričetek.

Sodniški zbor je v nekoliko dvignjenem položaju, ob robu bazena in ima prečni pregled nad izvedbo prvine. Oceno poda vsak sodnik s točkovno mapo, ki jo na znak sodniškega referenta – zapisnikarja, razkrije v smeri zapisniške mize. Po razkritju in vnosu podatkov v računalniško shemo se lahko zvrsti naslednji tekmovalec.

17. člen

Ocenjevanje prvin izhaja iz predpostavke popolne izvedbe in odstopanj. Izvaja se na mestu, v predvideni smeri.

Tekmovalec lahko za izvedbo posamezne prvine doseže od nič (0) do deset (10) točk do desetinke natančno:

Tabela 3: Razpredelnica točkovanja v umetnostnem plavanju

10	POPOLNA IZVEDBA	Perfect
9.9 – 9.5	SKORAJ POPOLNA	Near perfect
9.4 – 9.0	ODLIČNA	Excellent
8.9 – 8.0	ZELO DOBRA	Very good
7.9 – 7.0	DOBRA	Good
6.9 – 6.0	PRIMERNA	Competent
5.9 – 5.0	ZADOSTNA	Satisfactory
4.9 – 4.0	POMANJKLJIVA	Deficient
3.9 – 3.0	ŠIBKA	Weak
2.9 – 2.0	ZELO ŠIBKA	Very weak
1.9 – 0.1	KOMAJ RAZVIDNA	Hardly recognizable
0	NEZADOSTNA	Completely failed

18. člen

Najvišja in najnižja ocena sodniškega zbora se pri vsaki izvedbi izniči, ostale seštejejo v vsoto, ki je osnova za izračun povprečja. Koeficient zahtevnosti je za vsako prvino predhodno določen po FINA katalogu in se pomnoži s povprečjem. Skupno število točk za izvedbo vseh štirih prvin je končna ocena za tekmovalca PRVIN oz. končni rezultat posamezne tekmovalke.

19. člen

Dve (2) kazenski točki se na koncu seštevka odbijeta v primeru, da:

- želi tekmovalka ponovno izvesti prvino,
- se ji izvedba ponesreči in ji sodnica predlaga ponovno izvedbo,
- tekmovalka ne izvede zahtevane prvine.

V vseh primerih lahko ponavlja samo enkrat. V kolikor tekmovalka ponovi napako oz. kljub ponovnemu poskusu ne uspe izvesti prvine je ocena za prvino nič (0).

V. TEKMOVANJE V PROSTIH SESTAVAH

20. člen

Tekmovalne sestave se zvrsti po disciplinah in starostnih kategorijah, začenši z najmlajšimi:

Tabela 4: Tekmovalne sestave v prostih sestavah 2019

Starost	U10 (10 let in mlajše)	U12 (12 let in mlajše)	U15 (15 let in mlajše)	U18 (18 let in mlajše)	18 + (18 let in starejše)
Kategorija	deklice	kadetinje	mlajše mladinke	juniorke	seniorke
Tekmovalna disciplina	SOLO	SOLO	SOLO	SOLO	SOLO
	DUO	DUO	DUO	DUO	DUO
	KOMBO	KOMBO	KOMBO	KOMBO	KOMBO

Vsaj tri (3) prijave na disciplino so potrebne, da se tekmovanje za posamezno kategorijo izvede. V nasprotnem primeru se kategorije združijo.

Starostne kategorije v tekmovalni disciplini KOMBO se združijo do **U13** (13 let in mlajše, vključujoč kategoriji U10 in U12) ter **13+** (13 let in starejše, vključujoč kategorije U15, U18 in 18+).

21. člen

V disciplini SOLO nastopi s koreografijo ena (1) plavalka. DUO je disciplina kjer pristo sestavo izvajajo v paru in kjer nastopita dve (2) plavalki. KOMBO (krajše za kombinirano sestavo) je disciplina kjer izvajajo nastop najmanj štiri (4) in največ deset (10) plavalk. Če so tekmovalke različno stare (iz različnih kategorij) spadajo v kategorijo, ki ustreza najstarejši plavalki v skupini.

22. člen

Tekmovalne sestave je tekmovanje v koreografiranih nastopih ob spremljavi glasbe in vključujoč različne elemente umetnostnega plavanja. Vsaka disciplina in kategorija imata svoj predpisan čas trajanja – omejen čas izvajanja sestave. Tekmovalke nastopajo v svoji ali starejši kategoriji. Vsi dueti in kombinirane sestave tekmujejo v kategoriji, ki ustreza najstarejši tekmovalki ekipe.

23. člen

Časovna omejitev izvajanja proste sestave, glede na disciplino (solo/duo/kombo) in starostno kategorijo:

Tabela 5: Časovna omejitev tekmovanja v prostih sestavah 2019

Starost	U10	U12	U15	U18	18 +	ČAS + / - 30 s
Kategorija	deklice	kadetinje	ml. mladinke	juniorke	seniorke	
SOLO	1 minuta	2 min	2 min 15 s	2 min 30 s	2 min 30 s	
DUO	1 min 30 s	2 min 30 s	2 min 45 s	3 min	3 min	
KOMBO	2 min	3 min	3 min 30 s	4 min	4 min	

KOMBO (združene kategorije do U13)	3 min	4 min	
---	-------	-------	--

Časovna omejitev trajanja proste sestave je hkrati tudi časovna omejitev trajanja glasbene podlage za posamičen nastop. Dovoljeno je odstopanje +/- trideset (30) sekund.

24. člen

Tekmovalke se po glasbenem testu, na znak vrhovnega sodnika postavijo na začetni položaj, ki je lahko v vodi ali na suhem. Do začetnega položaja morajo priti v največ tridesetih (30) sekundah. Ocenjevanje se prične na znak – žvižg vrhovnega sodnika, ki je tudi znak za pričetek predvajanja glasbene spremljave.

V primeru, da plavalke pričnejo s sestavo na suhem, lahko traja suhi del največ deset (10) sekund, nato morajo nadaljevati v vodi.

25. člen

Razpored nastopov glede na vrsto proste sestave (solo/duo/kombo) in starostno kategorijo je objavljen na dan tekmovanja. Odvisen je od števila prijavljenih nastopov in lahko vključuje združevanje kategorij.

Odbor zaključí s prejetjem prijav v prijavnem roku (predvidoma dva (2) tedna pred pričetkom tekmovanja), vključujoč zbiranje podatkov in materiala (glasbe) za izvedbo tekmovalnih nastopov v prostih sestavah. Ustrezen digitalni glasbeni posnetek, ki ne presega predpisanega tekmovalnega časa je treba zagotoviti organizatorju vsaj tri (3) dni pred pričetkom tekmovanja. Dodatno (varnostno) kopijo posredovanega posnetka glasbe so klubi dolžni prinesiti s seboj na tekmovanje.

26. člen

Tekmovanje v SOLO prostih sestavah je na sporedu prvo. Tekmovalke izvedejo solo nastope, po štartni listi od najmlajše do najstarejše kategorije.

Tekmovanje v DUO prostih sestavah je na sporedu po zaključku solo tekmovanja. Tekmovalke izvedejo duete po štartni listi, ki se razvrščajo od najmlajše do najstarejše kategorije.

Tekmovanje v KOMBINIRANI sestavi je na sporedu po zaključku tekmovanja duetov. Tekmovalke izvedejo nastope po štartni listi, razvrščene od najmlajše do najstarejše kategorije.

27. člen

Posamezen del tekmovanja in nastop oznani vrhovni sodnik v sodelovanju z napovedovalko. Napovedovalka pred prvim nastopom oznani disciplino, starostno kategorijo tekmovanja in skupno število vseh nastopov. Med potekom tekmovanja napove le zaporedno številko nastopa. Po zaključku sojenja vsakega tekmovalnega nastopa razkrije ime in priimek ter pripadnost klubu tekmovalke.

Časovna skladnost vsakega tekmovalnega nastopa se nanaša na predložen in predvajan zvočni zapis, ki ga na znak vrhovnega sodnika in sodniškega asistenta sproži glasbeni tehnik. Glasbeni tehnik je odgovoren in poskrbi

za zvočni test pred vsakim tekmovalnim nastopom ter ustrezno zvočno podporo celotnega prvenstva (ozvočenje nad in pod vodo, ton, mikrofoni, tehnologija).

28. člen

Ko odbor zaključi s prijavi na prvenstvo, vrhovni sodnik odredi potek tekmovanja, razpored sodniških zborov in vlogo posameznih sodnikov glede na kategorijo in disciplino.

Vrhovni sodnik obvesti točkovne sodnike in odbor o specifikah prvenstva in skliče posvetovalni sestanek pred pričetkom vsakega tekmovalnega sklopa.

Tabela 6: Ocenjevalne kategorije proste sestave

Kategorije ocen za proste sestave:		SOLO	DUO	KOMBO
IZVEDBA	IZVEDBA	90 %	50 %	50 %
	USKLAJENOST	10 %	50 %	50 %
30 % CELOTNE OCENE				
UMETNIŠKI VTIS	KOREOGRAFIJA	100%	100%	100%
	GLASBENA INTERPRETACIJA			
	SPLOŠNI VTIS			
40 % CELOTNE OCENE				
ZAHTEVNOST	ZAHTEVNOST	100 %	100 %	100 %
30 % CELOTNE OCENE				
100 %				

Ocenjevanje sestave izhaja iz predpostavke popolne izvedbe posameznih ocenjevalnih kategorij, v razponu od nič (0) do deset (10) točk do desetinke natančno. Končna ocena sodnikov za vsak nastop posebej je v odstotkih zajeta v seštevku ocenjevalnih kategorij. Zmagovalni nastop je najbolj približan popolni izvedbi (do deset-tisočinke natančno).

V primeru enakega izida, se upošteva višja ocena pri IZVEDBI (izvedba in usklajenost).

29. člen

Oceno podajo točkovni sodniki s pomočjo sodniških lističev, ki jih po zaključku vsakega nastopa predajo pomočnikom zapisnikarja, ki jih posredujejo odgovornemu zapisnikarju ter tajnici tekmovanja. Ko so vsi lističi zbrani in posredovani za vnos, se na znak vrhovne sodnice zvrsti naslednji tekmovalni nastop. Ocenjevalni lističi se sproti vnašajo v računalniško shemo za izračun končnega rezultata.

30. člen

Pol (0,5) točke odbitka od sodniškega seštevka se izvede, če v disciplini KOMBO tekmujejo tri (3), namesto najmanj štiri (4) tekmovalke.

Ena (1) točka odbitka od sodniškega seštevka, če:

- prekorači/jo čas desetih (10) sekund od začetka sestave na suhem do vstopa v vodo,
- se tekmovalka dotakne dna ali roba bazena.

Dve (2) točki odbitka od sodniškega seštevka, če:

- se na pobudo tekmovalk omogoči ponovni pričetek nastopa pred vstopom v vodo,
- tekmovalke pred vstopom v vodo izvedejo nedovoljene gimnastične prvine (stoje, piramide),
- se tekmovalka namenoma dotakne dna bazena, da bi podprla sotekmovalko,
- vsaj ena od tekmovalk preneha z izvajanjem sestave pred zaključkom tekmovalnega nastopa.

VI. TEKMOVALNI ODBOR

31. člen

Tekmovalni odbor vključuje:

- vrhovnega sodnika,
- sodniški zbor z najmanj petimi točkovnimi sodniki za posamezno tekmovanje,
- tajnika tekmovalnega odbora, glavnega zapisnikarja ter pomočnike zapisnikarja,
- asistente/pomočnike oz. tehnike (posredovanje-zapis-vnos ocen, vrstni red nastopajočih, meritev časa, glasbena spremljava, štarter, pobiranje ocenjevalnih lističev),
- zdravniška oskrba,
- predstavnika oz. delegata PZS,
- napovedovalca.

Odbor pri organizaciji dogodka določi in razporedi funkcije za ustrezno izpeljavo dejavnosti na prvenstvu.

32. člen

Vrhovni sodnik:

- ima nadzor nad celotnim potekom prvenstva in koordinira delo odbora,
- zahteva, da so določila na prvenstvu usklajena s FINA pravili, nacionalnimi pravilniki in zakonodajo, ki omogočajo ustrezno izpeljavo dogodka,
- zagotavlja, da so vsi posamezniki jasno seznanjeni s funkcijo, nalogami, odgovornostjo in svojo postavitvijo med potekom prvenstva,
- zagotavlja, da so sodniki in tekmovalci pred ocenjevanjem pripravljani na nastop; zapisnikarja in tajnika opozori na kazenske točke, odobri končne rezultate pred razglasitvijo,
- v izrednih razmerah lahko preda pooblastila in funkcije referentom oz. dodatnim pomočnikom,
- lahko prekine tekmovalni nastop v namen vzpostavitve ustreznih delovnih in tekmovalnih pogojev, omogoči ustrezno razporeditev in postavitve članov tekmovalnega odbora za izpeljavo funkcij (poišče nadomestne posameznike za določeno funkcijo in jim jo dodeli).
- lahko izključi tekmovalca, če se izkaže, da je ta kršil tekmovalna pravila,

33. člen

Asistent/pomočnik oz. tehnik izvršuje naloge, ki mu jih dodeli vrhovni sodnik. Tehniki tekmovalnega odbora opravljajo nalogo časomerilca, pobirajo ocenjevalne lističe, skrbijo za red med tekmovalkami in nemoteno izvedbo tekmovalnega nastopa.

V sodniški zbor, ki je sestavljen iz sodnikov 1. ali 2. državnega razreda, je lahko vključen tudi mednarodni ali državni sodnik 2. razreda, ki ni državljan republike Slovenije.

Glavni zapisnikar: preveri vrstni red tekmovalcev; poda sezname tekmovalcev in njihove rezultate, zabeleži spremembe glede tekmovalcev pred pričetkom vsakega dela tekmovanja. Preveri elektronske naprave, računalniški program in točkovno mapo; zagotavlja točnost beleženja rezultatov in vnašanja v računalniško shemo; nadzoruje spremembe na seznamu rezultatov.

Pomočnika zapisnikarja: sodelujeta z glavnim zapisnikarjem; narekujeta ocene točkovnih sodnikov, preverjata zapise točk, beležita ocene in izračunavata rezultate ter preverjata štartne liste/številke.

Tajnik tekmovanja izvršuje naloge, ki mu jih dodeli odbor in vrhovni sodnik; predvsem skrbi za ažurnost seznama tekmovalcev, obvešča javnost o poteku tekmovanja in rezultatih.

Napovedovalec podaja le preverjene informacije in objave potrjene s strani vrhovnega sodnika.

34. Člen

V skladu s Pravilnikom o organizaciji državnih prvenstev in propozicijami prvenstev PZS sodita v tekmovalni odbor:

- delegat PZS,
- zdravstvena oskrba (zdravnik oz. višja medicinska sestra).

Njihovo delo je samostojno in odgovarja delovnim vlogam njihovega poklica.

35. člen

Odbor razkrije člane tekmovalnega odbora v tednu pred prvenstvom, najkasneje dva (2) dni pred pričetkom prvenstva in o tem obvesti nastopajoče klube in PZS.

VII. IZID PRVENSTVA

36. člen

Rezultati prvenstva se razobesijo na pano, kjer so objavljene tudi štartne liste, po zaključku vsake tekmovalne kategorije. Razglasitev s podelitvijo priznanj in odličij se opravi na koncu prvenstva oz. po koncu tekmovalnega dela. Prvenstvo se zaključi s podelitvijo zadnje tekmovalne kategorije in zaključnim nagovorom. Zapisnik prvenstva Odbor v roku enega (1) tedna posreduje PZS.

37. člen

Vsak nastopajoči na prvenstvu prejme priznanje za udeležbo na tekmovanju. Odličja se podeljujejo od 3. do 1. mesta za vsako tekmovalno kategorijo in disciplino.

38. člen

Nazivi za Prvenstvo v skladnostnem plavanju 2019 – Tekmovanje v OBVEZNIH PRVINAH:

1. mesto: Državna prvakinja v umetnostnem plavanju 2019 v (ustrezni starostni kategoriji)
2. mesto: Državna podprvakinja v umetnostnem plavanju 2019 v (ustrezni starostni kategoriji)

39. člen

Prvenstvo v skladnostnem plavanju 2019 – Tekmovanje v PROSTIH SESTAVAH:

1. mesto: Državna prvakinja v (ustrezni disciplini) v (ustrezni starostni kategoriji) – Skladnostno plavanje Slovenije 2019
2. mesto: Državna podprvakinja v (ustrezni disciplini) v (ustrezni starostni kategoriji) – Skladnostno plavanje Slovenije 2019

VIII. KONČNO DOLOČILO

40. člen

Propozicije za izvedbo Državnega prvenstva v skladnostnem plavanju za leto 2019 so bile potrjene s strani Organizacijskega odbora Sekcija za skladnostno plavanje Slovenije PZS dne 10.01.2019 in veljajo za izvedbo Državnega prvenstva v skladnostnem plavanju za leto 2019.

Organizacijski odbor Sekcija za skladnostno plavanje Slovenije pri PZS

Anja Zorko
Darina Svozilova
Neja Šimon
Suzana Kremžar
Agnieszka Siegienczuk
Maja Virant

Sekretar PZS
Matjaž Perme

Predsednik PZS
Dr. Jakob Bednarik